

Maria Kapteijns

Geboren: 30 juli 1965
Adres: Hoogstraat 146
5615 PV Eindhoven
06-27151281
info@mariakapteijns.nl
www.mariakapteijns.nl

Opleiding:

Koninklijke Academie voor Kunst en Vormgeving in 's-Hertogenbosch, diploma gehaald in 1991
Augustus 2013: Master Cultuurwetenschappen aan de Universiteit van Tilburg, afstudeerthesis: *Vormen van Betekenis* over de formulering van betekenis door beeldend kunstenaars betreffende hun eigen werk, gebaseerd op de semiotiek van Peirce zie: <http://arno.uvt.nl/show.cgi?fid=130957>

Organisator en curator, o.a. :

v.a. 1-9-2023 Lid Cultuurraad Eindhoven
v.a. 1-6-2025 Lid artistiek team Stichting Grafein
v.a. 1994 Cursussen en workshops grafiek voor amateurs en professionele kunstenaars
2018 – mei 2025 Voorzitter Stichting Grafein www.grafein.nl
2022 Nederlandse bijdrage aan het symposium Guanlan Forum over grafiek: verleden, heden en toekomst per land
2022 Projectleider Nederlandse deel van *Graphic Imagery – a new reality*, een publicatie van de universiteit van Sofia, Bulgarije
2022 Curator *Bridges in Print*, tentoonstelling met Nederlandse en Bulgaarse studenten <https://www.grafein.nl/bridges-in-print/>
2020 Projectleider Nederlandse deel van *Graphic Transformations*, een publicatie van de universiteit van Sofia, Bulgarije
2019 Projectleider voor tentoonstelling en kennisuitwisseling met Bulgaarse grafici
2019 Projectleider voor masterclass en publicatie hedendaagse grafici nav een tekst uit 1971 <https://www.grafein.nl/grafeinpublicatie-de-lijn-waaiert-uit/>
2019 Grafiek2019 mede-organisator <https://www.grafein.nl/grafiek2019/>
2018 Jurylid Miniprint Sofia, Bulgarije, Jurylid BAS-grafiekprijs
2007 - 2016 Presentatie culturele talkshow Eindhoven uit de Kunst
2016 Werkgroep lid Maand van de Grafiek 2016 en redactie bijbehorende krant

Teksten over kunst en cultuur

2025 *Grafiek25: Verbinden*, artikel in RAAM
2022 *Printmaking in the Netherlands*, essay bij Guanlan Forum, een jaarlijks printmaking evenement in Shenzhen China
2022 tekst in *Graphic Imagery – a new reality*, een publicatie van de universiteit van Sofia, Bulgarije
2021 teksten in *De lijn waaiert uit*, een publicatie van Stichting Grafein
2021 tekst in *Graphic Transformations*, een publicatie van de universiteit van Sofia, Bulgarije
2016 *Werkplaatsen 3.0* in de infokrant Maand van de Grafiek
2016 *Blauwdruk* artikel over ledententoonstelling Grafiekplatform VOG bij Art The Hague
2016 *Natuurlijk Grafiek* artikel in het blad *Blad* over tentoonstelling in de Grote Kerk in Alkmaar
2013 *Vormen van Betekenis* afstudeerthesis

Exposities, een selectie (m.n. van de laatste jaren):

2026 solo-presentatie bij Mini Print Biënnale in Lessedra gallery Sofia ivm 1e prijs 2025
2026 *Ento100*, insectenmarkt nav 100-jarig bestaan van de vakgroep entomologie van de WUR
2026 *Kaalstaartfestival*, kunst geïnspireerd op bèta-wetenschappen, Amersfoort, Wageningen, Wijk bij Duurstede
2025 *Van de Lijn en de Tijd*, groepsexpositie Melkfabriek, Den Bosch
2025 *Lessedra Miniprint, first prize*, groepstentoonstelling Sofia, Bulgarije
2024 *The Future of our Planet – IPMAP*, groepsexpositie, Markiezenhof Bergen op Zoom

2024 *Through the eyes of a picture*, duo-expositie met Marijn Dijkmeijer, Melkfabriek Den Bosch
2024 *Druk & Proef 2*, groepsexpositie in de Amstelkerk, Amsterdam
2023 *Novene*, H47 Leeuwarden, groepstentoonstelling Nederlandse grafici
2023 *IPMAP 2023 – Imagine*, groepstentoonstelling Melkfabriek Den Bosch
2023 *Graphics' Reconcept*, online solo-tentoonstelling, Universiteit van Sofia
https://fnoi.uni-sofia.bg/artprojects/?page_id=1478
2022 en 2023 vertoning animatie ism Marijn Dijkmeijer *Transparent like the Concrete Sea*, o.a. 24-06-2023 in DeLOODS in Breda, 2022: bij Kunstliefde Utrecht en in Sofia
2022 *Mirror Face to Face*, uitwisselingstentoonstelling met Italiaanse kunstenaars, Kunstliefde Utrecht, Amstelkerk Amsterdam en Villa Caldogno Vicenza, Italië
<https://www.mirrorfacetoface.eu/mirror-face-to-face-2021>
2022 *Graphic Imagery*, San Stefano Gallery, Sofia, Bulgarije
2021 *Novene*, Leeuwarden, groepstentoonstelling Nederlandse grafici
2021 *Het Laatste Avondmaal*, Venray, buitenroute met diverse kunstenaars
Recensie: https://www.trouw.nl/religie-filosofie/ho-religie-en-kunst-elkaar-kunnen-bevragen~bf2696a3/?utm_campaign=shared_earned&utm_medium=social&utm_source=copylink
2021 *Miniprint Annual 2021* Lessedra Gallery Sofia Bulgarije <https://www.lessedra.com/annual.php>
2021 IPMAP, mail art project, Amsterdam, georganiseerd door Stichting Grafein

2020 *25 spotjes kleine grafiek*, Garnizoenskerk Ravenstein
2020 *Murf/Murw in de H.U.T.*, Theater de Nieuwe Vorst, Tilburg

2019 *Het fantastisch alledaagse*, Academisch Genootschap Eindhoven, duo tentoonstelling met Marthe Zink
2019 *Grafiek2019*, Pulchri, Den Haag
2019 *Stroom*, Goethe instituut, Rotterdam
2019 *Nonexistingflag*, expo nonexistinggroup, Aachen, Duitsland
2019 *Passanten*, duo-expositie met Véronique Driedonks, Noordkade, Veghel

2018 *Nonexistingflag*, expo nonexistinggroup, Hasselt, Belgium
2018 *Schemerzone en luchtkastelen - in dialoog met Escher*, Leeuwarden
2018 *Voor/ Bij de optocht*, De Kunstpraktijk, Veldhoven, duo-tentoonstelling

2017 *FriendlyFire*, nonexistinggroup, Tout M, Maastricht
2017 Ledententoonstelling Platform VOG, ACEC Apeldoorn
2017 *Print Annual* in Sofia, Bulgarije, Lessedra Art Gallery

2016 *Inkt*, Van Abbehuis, Eindhoven
2016 Uitwisselingsexpositie, Lessedra Art Gallery, Sofia Bulgarije
2016 Expositie met Zjuul Devens en Marijn Dijkmeijer, van Abbehuis, Eindhoven
2016 *Blauwdruk* ledenexpositie VOG, Art The Hague Den Haag
2016 Galerie S, Amsterdam
2016 *Fremdkörper*, Zeezicht Heerlen